



<b>Matriz de Exame</b>  Época Normal – Setembro 2021  Duração da prova: 90 minutos (45+45)  Tipo de prova: Teórica	<b>Disciplina – Educação Física</b> <b>Módulo 12 – Dança III</b> <b>Código:</b>
--	---

## 1 – Modalidade da prova

O Exame do **Módulo 12 – Dança III** da disciplina de **Educação Física** será de carácter **teórico** (90 minutos).

## 2 – Conteúdos, Objetivos e Ponderação

### PROVA TEÓRICA

Conteúdos selecionados para a realização do Exame, com vista a atingir os objetivos apresentados.

Conteúdos	Objetivos
<b>Dança III</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhece a origem cultural e histórica das Danças Tradicionais, Danças Sociais e Contemporânea e identifica as suas características bem como as zonas geográficas a que pertencem.</li><li>- Conhece as capacidades motoras específicas no âmbito do movimento corporal;</li><li>- Reconhece a importância da integração na turma, da melhoria da capacidade de convivência em grupo;</li><li>- Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos da Dança em coreografias individuais, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. O aluno será ainda avaliado ao nível de:<ul style="list-style-type: none"><li>○ consciência do esquema corporal;</li><li>○ capacidade de controlo e coordenação motora;</li><li>○ aptidão rítmica;</li><li>○ amplitude articular;</li><li>○ qualidades criativas.</li></ul></li></ul>



Estrutura teórica / Tipologia de Itens	Cotação
- Individualmente, responde corretamente a cada uma das 10 questões de forma correta, clara e objetiva.	Questão 1: 5 pontos; Questão 2: 10 pontos; Questão 3: 10 pontos; Questão 4: 15 pontos; Questão 5: 5 pontos; Questão 6: 10 pontos; Questão 7: 15 pontos; Questão 8: 10 pontos; Questão 9: 10 pontos; Questão 10: 10 pontos
<b>TOTAL</b>	<b>100 pontos</b>

Estrutura prática / Tipologia de Itens	Cotação
- Individualmente, realiza uma coreografia utilizando os elementos técnicos abordados, de forma coordenada, com ritmo adequado e original.	Não aplica as ações técnicas de forma coordenada, com ritmo adequado e original – 0 pontos; Aplica com muitos erros as ações técnicas (de forma coordenada, com ritmo adequado e original) - entre 1 e 50 pontos; Aplica corretamente e com poucos erros, as ações técnicas (de forma coordenada, com ritmo adequado e original) – entre 50 e 80 pontos; Aplica corretamente e sem erros, as ações técnicas (de forma coordenada, com ritmo adequado e original) – entre 80 e 100 pontos;
<b>TOTAL</b>	<b>100 pontos</b>

### 3 – Orientações para estudo

- Documentos disponibilizados no Dossier Digital de apoio ao Módulo 12 – Dança III;
- Trabalhos práticos referentes ao módulo em questão, disponibilizados ao aluno;

